



EXPOSICIÓN

POESÍA PARA VER

NIEVES SALVADOR

NIEVES SALVADOR.

Alcalá de Chivert, (Castellón) 1959

Miembro fundador del Grupo Poético Espinela de Benicarló, 1984.

Premio Ciudad de Segorbe de poesía, 1994.

Premio CA y C de Seguros de Valencia de poesía, 1999.

Premio Reina Amalia de poesía Palma de Mallorca, 1998.

Su obra está incluida en las antologías “Peñíscola y los Poetas” 1995.

De Varia España de Manuel Quiroga Clérigo, Guanajuato, México 1997.

Voces Nuevas de Luz María Jimenez Faro Col. Torremozas Madrid 1998.

La Torre de Papel de Ricardo Llopesa Valencia 1998.

Poesía “Hoy” de José Carlos Beltrán. La Factoría Valenciana, 1997.

“Poetas de la Plana” de José María Arauzo Castellón, 2000.

“Poetas Valencianos de los 90” de Ricardo Llopesa.

“1ª Antología de poetas Castellonenses”, de Ángel Campos Cayuela.

“Algo que Decir”, Ediciones R. Blasco Ibáñez.

Libros publicados: “Anillos de Voz”, “La Voz y el Fervor”, “Viaje sin Retorno”, “Donde nacen las palabras”, “Palpitación de las Horas” finalista del premio de la crítica Valenciana 2003, “La tercera Rosa” Onada.

Pendientes de publicar los libros: “Sombra Poblada”, “Escaleras del Reloj” y “Desde Adán”.

Como poeta visual su obra está incluida en las antologías: “El Color en la Poesía Visual” de J.C. Beltrán. “La Mirada Llegida” antología Valenciana de J. Ricard. Poesía Visual Española ante el nuevo Milenio de J.C. Beltrán, Artegarin, Vitoria. “Phayum, poéticas visuales”, col. Candela, Benicarló. Poesía Visual Española (Antología Incompleta), de Alfonso López Gradolí. Antología de la Poesía Visual, de Victor Pozanco. Poesía Visual Valenciana por J.C. Beltrán y Bartolomé Ferrando. El último número de la revista Phayum reúne una muestra 1997-2005 Soledad con crítica de Laura López de la University of Canterbury.

Ha participado en el encuentro de mujeres poetas en el homenaje a Ernestina Champourcin en Vitoria. Colabora en el diario de Córdoba.

Exposiciones: en Piedras Blancas Asturias. Poesía para Ver, Benicarló. La imagen de la palabra, Córdoba. Taller de les paraules, Navarres, Valencia. Poesía para ver La Vaquería, Tarragona. Bienal Internacional de poesía Do Douro e vale do cía Portugal. Shangar, Benicarló. Los sentidos del agua Caldes D/ estrac. Letras a la taza, Tudela. Píctograma Espai d’art contemporani, Catellón.











