

An abstract painting with a vibrant yellow background. In the center, there is a complex, layered geometric structure in shades of purple and blue, resembling a cube or a series of stacked planes. To the right, there is a dark, almost black, silhouette of a creature with large, spread wings, possibly a dragon or a fantastical beast. The bottom portion of the image is dominated by a large, textured area of bright red, which appears to be splattered or poured over the other elements. The overall style is expressive and surreal.

UNIVERSOS PARALELOS

ANTONIO CLAUDIO REINERO

ANTONIO CLAUDIO REINERO

Nació en 1982 en Almonaster la Real (Huelva). Se licenció en Bellas Artes por la especialidad de pintura en la Universidad de Sevilla; en el 2007, continuó sus estudios de arte en la Academia di Belle Arti di Roma en Italia y en la Universidad de Coimbra en Portugal, en el 2009. Ampliando su formación con importantes becas de pintura en Segovia, Salamanca, Granada o Madrid.

Desde el 2010 hasta hoy ha realizado numerosas exposiciones nacionales e internacionales como en Madrid, Sevilla, Berlín, Oporto o Valencia, y ha sido premiado en importantes premios y certámenes de pintura entre ellos el premio joven de Andalucía de artes plásticas, la medalla de bronce en la academia San Quirce, y otros galardones destacados en las artes plásticas.

Exposición

“Universos paralelos”

Este es el título de la exposición que se realizará en MUCBE.

Universos paralelos no es mas que un reflejo pictórico de los infinitos universos paralelos que vivimos a diario sin darnos cuenta de ello. Un universo paralelo puede ser por ejemplo cada vez que soñamos algo, cada vez que pensamos en algo que no tenemos o en algo que queremos y le damos forma en nuestra mente, estamos creando sin saberlo un universo diferente. Estamos así creando de la nada todo un mundo nuevo de sensaciones y realidades que escapan de nuestro universo conocido. Llevados a un plano pictórico, lo que muestra esta serie es la capacidad que tiene en este caso la pintura abstracta para que el espectador, sin tener ninguna imagen reconocible o figurativa, experimente su propio universo al contemplar las obras, que pueda crear un mundo propio a través de una imagen. O simplemente que pueda reconocer en alguna imagen alguna sensación ya vivida en sus propios universos paralelos.

Frío >
Técnica mixta sobre lienzo
200 x 160cm



Universo paralelo x
Técnica mixta sobre papel
100 x 40 cm
v





◀ Arquitectura confusa
Técnica mixta sobre lienzo
200 x 120 cm



◀ Universo paralelo III
Técnica mixta sobre lienzo
200 x 120 cm

Universos paralelos >
Técnica mixta sobre lienzo
40 x 40 cm





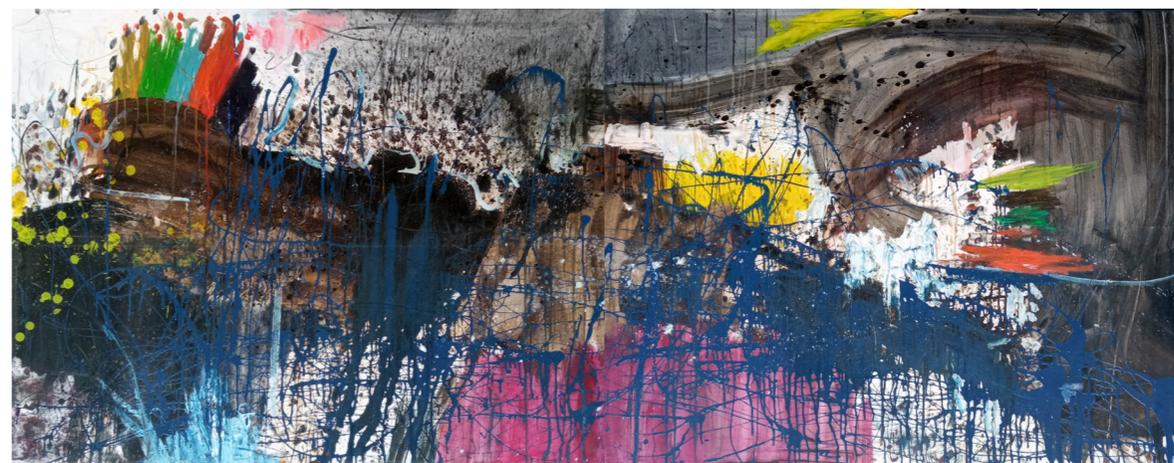
< Universo paralelo I
Técnica mixta sobre lienzo
100 x 70 cm



< Chaos Theory
Técnica mixta sobre lienzo
200 x 120 cm



^
Atmósfera
Técnica mixta sobre papel
300 x 150cm



^
lilac wine
Técnica mixta sobre lienzo
300 x 120 cm



Universos paralelos
20 x 30 cm (8x)
Técnica mixta sobre papel

CURRICULUM

ANTONIO CLAUDIO REINERO

- LICENCIADO EN BELLAS ARTES POR LA ACADEMIA SANTA ISABEL DE HUNGRÍA, FACULTAD DE BELLAS ARTES (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

ESPECIALIDAD PINTURA

- 2009-2010 ESTUDIOS POSTGRADO EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTE DE COIMBRA EN LA UNIVERSIDAD DE COIMBRA. EUAC-ARCA (PORTUGAL)
- 2007 ESTUDIOS EN ACADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA (ITALIA)

OTROS ESTUDIOS Y FORMACIÓN

- Gestión de recursos humanos: Área: Recursos Humanos.
- Formador de formadores: Área: Psicología y Educación
- Introducción a la química: Área: Ciencias Experimentales, Especialidad: Química, Valencia / València (España), Universidad politécnica de Valencia
- Taller de habilidades sociales y comunicación: Área: Publicidad y Relaciones Públicas
- Inglés II. Perfeccionamiento de lengua inglesa: Área: Idiomas
- Sueño y estrés: Área: Psicología y Educación, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto
- Mitología griega y sus ecos literarios: Área: Humanidades, Cultura y Artes, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto
- Problemas contemporáneos de las ciencias sociales: Área: Humanidades, Cultura y Artes, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto,
- Neuropsicología, la calidad de vida: Área: Psicología y Educación, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto
- Introducción a la técnica del perfil criminólogo: Área: Psicología y Educación, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto
- Psicobiología del estrés: Área: Psicología y Educación, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto - Rousseau, una educación para el siglo XXI: Área: Psicología y Educación, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto
- La valoración neuropsicológica y el efecto de la escolaridad, edad y cultura: Área: Psicología y Educación, Especialidad: Psicopedagogía, Barcelona (España), Instituto de altos estudios universitarios en abierto

- Tecnologías educativas: Área: Psicología y Educación, Especialidad: Educación, Valencia / València (España), Universidad politécnica de Valencia

PREMIOS, BECAS Y EXPOSICIONES:

2019

- Exposición individual en el museo de arte contemporáneo José María Moreno Galván
- 1er Premio certamen pintura Cuencas Mineras de Aragón
- 1er Premio patrimonio cultural arquitectónico de La Mancha (Cuenca)
- Finalista certamen nacional de pintura de Chiva (Valencia)
- Exposición colectiva en Monreal del Campo, Cella, Daroca y Calamocha (Teruel)
- Exposición colectiva sala de exposiciones Astoria de Chiva (Valencia)
- Exposición colectiva en Museo de la cerámica de Alcora (CEXposición colectiva feria de arte Fator Vila Verde de Ficalho (Portugal)
- Exposición colectiva Ayuntamiento de Valverde de la Vera (Cáceres)

2016-17

- Exposición individual en el museo de arte contemporáneo de Fuenteheridos
- Finalista en certamen la vida del artista. Diputación de Huelva
- 2 premio en el XVIII certamen de pintura feria internacional ganadera de Zafra
- finalista en XVII premio de pintura Timoteo Perez Rubio
- Conferenciante en “conversaciones sobre arte contemporáneo” del museo de arte contemporáneo José María Moreno Galván
- Finalista certamen de pintura de Gibralfaro (Huelva)
- Exposición individual “ab imo pectore” en la sede de RTVA (Sevilla)
- 1er premio en certamen ibérico jóvenes artistas de España y Portugal.
- Exposición individual en Museo detilerías Martes Santo. (Higuera de la Sierra)

2015

- Exposición colectiva “Pareidolia” en espacio sublime (Sevilla)
- Exposición a tres en Galería de arte Essentia (Aracena)
- Exposición colectiva
- Ayto Fuenteheridos Exposición colectiva Ayto de Oliva de la frontera Finalista concurso de pintura de Fuenteheridos(Huelva)

- Finalista certamen de pintura Timoteo Perez Rubio
- 1er premio concurso dibujo contemporáneo Valdelarte
- Finalista certamen internacional de pintura Eugenio Hermoso
- 1er accésit concurso pintura Oliva de la Frontera (Badajoz)
- Finalista concurso internacional de pintura de Gibralfaro (Huelva)
- Beca residencia Alfara Gráfica (Salamanca)
- Exposición colectiva museo arte contemporáneo Gibralfaro (Huelva)
- Exposición conjunta con Dolores Montijano en Museo casa de los Tiros. Granada. 2013
- Finalista concurso internacional de Motril(Granada) - Finalista concurso internacional Pancho Cossio (Jaén)
- Finalista concurso “iberart”. convocado por abc, artemiranda 1922 y colart iberica
- Exposición colectiva Museo ABC . Madrid 2012 - 30 Premio certamen Pintura Joven de Granada
- Primer premio “el corte inglés” certamen de pintura realejo (Granada)
- Mención de Honor en XII certamen ibérico de Cáceres - Finalista en VI concurso emasagra (Granada)
- Exposición individual en el Centro Arte Contemporáneo de Almonaster la Real.
- Exposición colectiva Arte-Joven Auditorio Manuel de Falla. Granada 2011
- Residencia artística en Alemania. Berlín y Múnich
- Exposición individual en el Museo Fundación Bissaya-Barreto. Coimbra (Portugal)
- Exposición colectiva “grupo metamorfosis” en sala el generador . Tenerife
- Exposición individual en centro Damián Bayón. Instituto de América de Santa Fé. Granada
- Exposición colectiva Instituto Municipal de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Cáceres
- Exposición conjunta centro cultural Teresa Pamiés “grupo la huella de la rana”.Barcelona.
- Exposición colectiva premios emasagra sala Gran Capitan. Ayuntamiento de Granada
- Exposición colectiva “ grupo metamorfosis”. Universidad Complutense de Madrid 2010
- Beca entrelagos-torrearte (Torremocha,Madrid)
- Beca de paisaje de pintores pensionados de la Real Academia de San Quirce (Segovia)

- 30 Premio en la beca de paisaje de pintores pensionados de la Academia de San Quirce (Segovia)
- Medalla de bronce en la beca de paisaje de pintores pensionados de la Academia de San Quirce (Segovia)
- Exposición colectiva en la sala de la Alhóndiga (Segovia) - Exposición colectiva en torrearte, Torremocha (Madrid)
- Exposición colectiva galería por amor a arte . Oporto (Portugal)

2009

- Finalista Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría (Sevilla)
- LVIII exposición nacional de otoño Sevilla 2008 - 20 Premio en el concurso de pintura “miradas” de Tomares (Sevilla) –
- 20 Premio centro de instrucción y recreo Villafranca de los Barros (Badajoz)
- Exposición en la sala de exposiciones de la ARCA-EUAC Universidad de Coimbra (Portugal)

2007

- 10 Premio certamen Villa de Nerva.Museo Vázquez Díaz
- Mención honorífica en el VII encuentro de artista hispanicos en Huelva
- Mención de honor en V concurso internacional de pintura Juan Roldán (Sevilla)
- Seleccionado concurso Eugenio Hermoso. (Badajoz) - Finalista San Juan de Aznalfarache (Sevilla)

2006

- Finalista Certamen Nacional de la Palma del Condado - 20 Premio en el Concurso de pintura Zurbarán de Fuente de Cantos
- 10 Premio en el Concurso Miguel Alonso de Tovar

CONFERENCIAS Y CURSOS IMPARTIDOS:

- Conferenciante en Museo de arte contemporáneo José María Moreno Galván en “charlas sobre arte” como artista invitado,
- Conferenciante en centro de arte contemporáneo KOROVA
- Publicaciones en revistas nacionales y blogs de temática cultural
- Cursos de especialización impartidos en Almonaster la Real, Jerez de los Caballeros, Sevilla, Madrid y Coimbra (Portugal) en centros culturales, universidades y colegios.
- Varios años de profesor a nivel particular

Teléfono de contacto: 640205675

Mail: claudioreinero@gmail.com

Página personal dónde visitar mi trabajo: -

<https://www.facebook.com/antonioclaudio.reinergarcias>

https://issuu.com/aclaudioreinero/docs/portfolio_reinero_018_

10 de septiembre 2021
17 de octubre 2021

Horario
Martes a viernes
de 9 a 14 y de 17 a 20 h
Sábado
de 10 a 13 y de 17 a 20 h
Domingo de 10.30 a 13.30 h
Lunes cerrado



MUCBE
Carrer de la Pau, 2
12580 Benicarló
Tel./Fax 964 460 448
correu.mucbe@ajuntamentdebenicarlo.org
www.ajuntamentdebenicarlo.org