CULTURA

TEMPORADA DE TEATRE A BENICARLÓ

ABRIL / JULIOL - 2024

Ajuntament de Benicarló

ABRIL

EL QUE ENS DONA LA TERRA

Puro Teatro, arts escèniques.

Dissabte 06 | 19.00 h i 20:30 h
Mucbe

Preu: 5€

Aforament 50 persones.

Venda anticipada Eva Marín Benicarló.
Entrades no numerades.

Idioma: valencià. Públic adult.

Lectura dramatitzada amb música i veu en directe.

On és capaç de volar la ment per tal d'evadir-se dins de quatre parets sense sortida aparent? Aquest és un viatge emocional que només vol exorcitzar, purificar i reafirmar que, fins i tot, dels pitjors processos poden sortir coses bones; que de qualsevol escena de la vida quotidiana, on es destapen sentiments, pors i febleses, pot sorgir una funció.

A NINGÚ QUE LI PASSE

Eugeni Alemany

Dissabte 13 | 18.00 h i 21:00 h

Auditori Pedro Mercader

Preu: 15€

Venda d'entrades:
Sessió 18 h: https://www.dentradas.com/evento/7693
Sessió 21 h: https://www.dentradas.com/evento/7694

Autors: Eugeni Alemany i Yolanda Martínez.

Direcció: Yolanda Martínez i Eugeni Alemany.

A l'escenari: Eugeni Alemany i Zuleima Gonzáles

Públic adult.

L'humorista valencià Eugeni Alemany i la seua amiga Zuleima Gonzáles comparteixen, per fi, escenari. Eugeni tenia un deute pendent amb el seu públic, després d'haver analitzat humorísticament les mares valencianes havia de fer la venjança. Per això ha arribat el moment de parlar d'ells. Ha arribat el moment de pegar canya als homes valencians.
A Zuleima, també li interessen els homes valencians, però no per a parlar d'ells, precisament... Ai, mare, a ningú que li passe!!!

MITAD Y MITAD

Comboi Produccions

Divendres 19 | 21.00 h | Preu: 8€
Dissabte 20 | 19.00 h | Preu: 10€
Diumenge 21 | 19.00 h | Preu: 10€

Auditori Pedro Mercader

Autors: Pep Antón i Jordi Sánchez

Intèrprets: Cristian Sanjuan i David Carrillo.

Direcció: Susana Borderia

Per a públic a partir de 16 anys. Comèdia. Idioma: castellà.

Entrades a la venda a partir del 25 de març en línia a estionentradas.com (enllaç disponible a les xarxes de Comboi Produccions) i a Centro Óptico Eva Marín.

Dos germans, una herència i molta mala llet. Any 2010. Una casa antiga al centre amb una història plena de traves entre dos germans i una mare moribunda. Dos personatges capaços de vendre sa mare si fera falta...

LA FALCA

La Nave Va

Dimecres 24 i dijous 25

Teatre per als instituts.

Dramatúrgia: Alejandro Santaflorentina.

Direcció: David Martínez.

Intèrprets: Elisabet Aznar i Elisa Ballardin.

Quan alguna cosa trontolla, podem posar-hi una falca i intentar seguir com si res. Però això no arregla el problema. Alan té catorze anys i fa temps que està incòmode. Sempre havia estat un xic exemplar i, a la seua família, li costa d'entendre què li està passant. Fins que arriba a una situació límit i tant ell com el seu entorn hauran d'aprendre a fer alguna cosa diferent per evitar que es torne a repetir. Una obra que aborda el suïcidi juvenil.

LA DISPUTA

Focus

Dissabte 27 | 20.00 h
Auditori Pedro Mercader

Preu: 12€
(*) ABONAMENT CICLE DE TEATRE

Autoria: Jean-François Prévand.

Dramatúrgia i direcció: Josep Maria Flotats.

Intèrprets: Josep Maria Flotats i Pep Planas.

Producció: Teatre Romea.

Espectacle en valencià.

Estem al segle XVIII, apoteosi de la Il·lustració i segle de les llums. *La Disputa* posa en escena un combat de gran importància entre dos dels filòsofs més importants del segle XVIII, Voltaire i Rousseau, que té com a protagonista el mateix Flotats i Pep Planas. Una obra escrita pel francés Jean-François Prévand de la mà d'un dels grans del nostre teatre, Josep Maria Flotats, encarregat d'adaptar i dirigir aquest text que protagonitza.

CREATUM.

Frankestein by Mary Shelley

Escola d'Arts Escèniques Guirigall

Divendres 26 | Dissabte 27 | Diumenge 28

Auditori Pedro Mercader

Preu: 10€

Idioma: Castellà. A patir de 12 anys.

Espai Guirigall

Divendres i dissabte a les 22.00 h i diumenge a les 19.00 h.

Venda anticipada d'entrades a Raquel Papers.

En el nostre món, durant la plujosa nit del 16 de juny de 1816, un grup d'amics s'ajunten a crear històries de fantasmes. Entre ells està l'angoixada Mary, que transformarà un malson recurrent en la seua creació més famosa.
En un altre món, durant una lúgubre nit de novembre, un pàl·lid estudiant d'arts impies, està agenollat, terroritzat al costat de la «cosa» que acaba de crear. Per un breu temps, aquests mons es creuaran i donaran forma a Creatum.·
Un recorregut literal per diverses escenes de la vida de Shelley i la seua obra més significativa.

MAIG

L'ÚLTIM BALL

L'Horta Teatre

Dissabte 04 | 20:00 h
Auditori Pedro Mercader

Preu: 12€
(*) ABONAMENT CICLE DE TEATRE

Direcció: Carles Alberola.

Intèrprets: Alfred Picó i Carles Alberola.

Espectacle en valencià

Dos còmics, dos velles glòries del teatre valencià, reben l'oferta de treballar junts en un homenatge a un company mort. Fa deu anys que no treballen junts. Fa deu anys que no es parlen. Aquell podria ser el seu últim ball. L'últim ball vol ser un homenatge a tants i tants actors i actrius teatrals anònims que, amb els seus espectacles, més enllà de l'èxit o del fracàs, del reconeixement o dels premis, han fet feliç molta gent.

GANAS DE HABLAR

L'Escenari:
Gran Teatro, La Escalera i Teatro de Guardia.

Diumenge 12 | 19.00 h
Magatzem de la mar

Preu: 5€

Dirigit per Josi Ganzenmüler.

Idioma: castellà.

Públic: adult.

Textos de Mark Twain, Elvira Lindo, Fernando Fernán-Gómez i Woody Allen.

REVOLTA A L'ESCENARI

Diabolus Teatre

Divendres 24 | Dissabte 25 | Diumenge 26

Auditori Pedro Mercader

Preu: 12€

Divendres a les 22.30 h, dissabte i diumenge a les 19.00 h.

Intèrprets: J.M Querol, Manuel Arnal, Carmen Santarrufina, Patri Troncho, Olga Lluch, Maite Gilabert, Victor Gaya, Inma Fibla, Maite Forés, José Luis Mata, Rosa Sorlí, Virginia Vilar, Carlos Ortúzar, Àlvaro Arrufat, Clara Ruiz, Joan Morà, Cecilia Pastor, Miguel Río.

Direcció: Regina Prades.

Espectacle per a tots els públics a partir de 10 anys.

Idioma: valencià.

Venda anticipada en línia: www.entrapolis.com

Una divertidíssima comèdia d'època on els embolics i els malentesos faran que el públic també desitge participar en la revolta que s'està produint dalt de l'escenari. Una revolta que, en definitiva, ens farà riure de l'instint, de ser reconeguts pels altres i la necessitat humana de sentir-se realitzats.

LOS FIGURANTES

Taller de teatre de la UP

Dimecres 29 i Dijous 30 | 21:00 h

Auditori Pedro Mercader

Entrada gratuïta

Autor: José Sanchis Sinistierra.

Idioma: Castellà.

Públic: A partir de 12 anys.

Un grup de figurants, tradicionalment relegats a representar papers de farciment i sense importància, han pres el control del teatre. Enmig d'aquesta «revolució», es veuran empesos a l'acció, hauran de prendre decisions i afrontar inseguretats fins ara desconegudes. Podran ser ells finalment els protagonistes? Aconseguiran escriure el seu propi destí?

JUNY

LAS BINGUERAS DE EURÍPIDES

Las Niñas de Cádiz

Dissabte 04 | 20:00 h
Auditori Pedro Mercader

Preu: 12€
(*) ABONAMENT CICLE DE TEATRE

Intèrprets: Ana López Segovia, Alejandra López, Teresa Quintero, Mer Lozano, Rocío Segovia, José Troncoso, Jose Carlos Fernández, Fernando Cueto.

Autora: Ana López Segovia.

Direcció: José Troncoso.

Dionisio baixa a la Terra en forma de dona per a enfrontar-se al Suasenaguer, un policia que està obstinat a tancar un bingo il·legal de barri on cada tarda es reuneix un grup de dones no només per a jugar, sinó també per a compartir les seues intimitats, les seues penes, les seues alegries i alguna copeta d'anís. Servando, company de treball del Suasenaguer, intentarà dissuadir-lo de les seues intencions, mostrant-li que en la vida a vegades cal ser més flexible i permissiu. Però el jove i fanàtic policia, obsessionat amb el compliment de la llei, desoirà els seus consells i arrossegarà tothom a un final tràgic i esborronador.

FI DE CURS
ESCOLA DE TEATRE GUIRIGALL

Dijous 6 i divendres 7

Grup XL. | **LOS TRECE DE ABAJO.**
Adaptació de l'obra *Arsénico por compasión* de Joseph Kesselring.

Auditori Municipal Pedro Mercader | 21.00 h.

Castellà. A partir de 12 anys.

Dissabte 8

Grup M. | **SOLAS EN CASA.**
Escrita per Cristian Sanjuan. Uns pares van a fer un tast de vins i deixen les seues 7 filles a soles a casa. Diferents edats, diferents personalitats. Què pot sortir malament?

Jardins del MUCBE. | 20.00 h.

Castellà. Per a tots els públics.

Grup L. | **PABELLÓN 6.**
Adaptació del conte homònim d'Anton Txékhov.

Jardins del Mucbe | 22.00 h.

Castellà. A partir de 16 anys

Diumenge 9

Grup XS i S.

NUESTRO ASTEROIDE.
Adaptació musical de l'obra *Le Petit prince* d'Antoine de Saint-Exupéry.

Jardins del Mucbe | 20.00 h.

Per a tots els públics.

Preu: 1 € Venda d'entrades: Centro Óptico Eva Marín, Raquel Papers i Escola d'Arts Escèniques Guirigall.

ÓPALO

Guzmán Arts Escèniques

Dissabte 29 i diumenge 30

Auditori Pedro Mercader

Preu: 12€

Dissabte 29 a les 18.00 h

Diumenge 30 a les 17.00 h i a les 19.00 h.

Idioma: Castellà

Venda d'entrades del 17 al 21 de juny a l'acadèmia.

Als carrers empedrats de Milà, on el glamur es barreja amb la història, una exclusiva joieria resplendeix amb la seua col·lecció única. Al seu interior, reposa el misteriós òpal, una gemma preciosa única la llegenda de la qual suggereix que atorga poders màgics a aquells prou valents per a posseir-la. Un grup de lladres refinats, captivats per la bellesa de la gemma, decideixen fer front al desafiament.

JULIOL

UNA DE ROMANOS

Fi de curs grup de teatre Afanias

Dissabte 27 | 21.00 h
Auditori Pedro Mercader

Direcció: Rafa Sánchez

ENTRADES I ABONAMENTS PER AL CICLE DE TEATRE 2024

Espectacles abonament: **30€** | Preu espectacles individuals: **12€**

La venda d'abonaments en línia i presencial amb servei TPV es farà al MUCBE en les següents dates:

- Del 9 al 12 d'abril de 2024 es farà la venda d'abonaments en línia a partir de les 09.00 hores i presencial amb servei TPV al MUCBE.
- Del 13 d'abril fins a l'1 de juny de 2024 es realitzarà la venda d'entrades per a cada espectacle de la temporada en línia i presencial amb servei TPV al MUCBE.

www.bloprint.es · 964 827 208