

# TOTS ELS COLORES DE LA LLUM



MERCÈ HUMEDAS PARÉS

26 JUN  
2025

5 AGO  
2025

**mucBe**

## MERCÈ HUMEDAS PARÉS “Tots els colors de la llum”

Voldria agrair a l’Ajuntament de Benicarló, i com no, al Museu MUCBE per convidar-me a exposar en les seves magnífiques sales. Tot això per haver-me concedit el primer premi en la Biennal de pintura de Benicarló. També, com no, la meua consideració al Jurat per valorar el meu treball.

En aquesta exposició vull mostrar una petita col·lecció del meu treball dels darrers anys.

Son peces fetes a l’estudi on la representació d’espais i objectes quotidians, però també imaginats, cobren vida. Obres on la natura, la memòria i la nostàlgia guanyen terreny en les escenes més íntimes. Obres “plein air” fetes en espais exteriors i obres on la figura cobra protagonisme.

Tot això amb un fil conductor, la llum. I també la observació molt directa de la realitat.

El olvido y la luz marcan la obra de Mercè Humeddas Parés. Esta pintora leridana recita de forma constante, en su producción plástica, la liviandad de las horas, la inconsistencia de la realidad que se diluye en el baile del tiempo. Conoci su obra cuando era miembro del jurado del Certamen Internacional de Pintura, Ramón Portillo 2013, en Motril. Me atrajo el paso de la luz en las estancias vacías, donde se palpaba el silencio, el rastro de sus antiguos moradores, el polvo depositado por el olvido y abandono. Son reiterativos en su pintura los libros sin uso, ignorados, amontonados, inservibles. Pliegos y tomos, poseedores de memorias, historias, fantasías, anhelos... yacen sin uso, en la espera de su destrucción. La persistencia de la memoria, el querer permanecer perenne entre letras impresas, constituye fútil empresa, pues el interés pierde importancia con los días.

## LA LUZ Y LA MEMORIA

Es un trabajo interesante, de hondo calado metafísico, marcado por la melancolía de la luz, tibia, tímida, que acompaña la soledad de las estancias, consumiéndose en el pasado.

Mercè Humeddas muestra una obra de laboriosa composición, con un marcado dibujo, y colores sólidos que contienen su intensidad. Una técnica e inteligencia en cada una de sus piezas, las cuales generan un estado de reflexión, meditación ante la insustancialidad de la memoria, siendo la luz testigo permanente de su combustión.

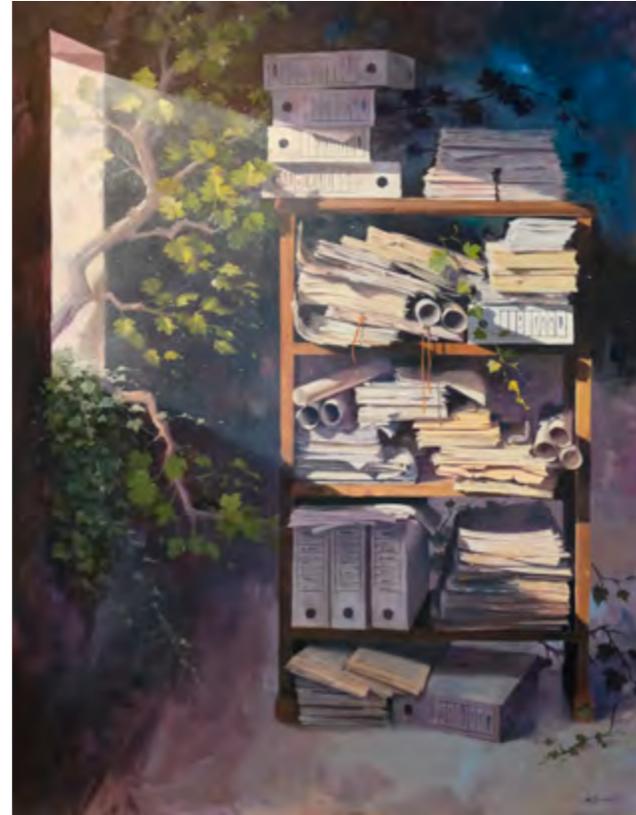
Esta artista posee una dilatada carrera de premios y reconocimientos, además de una experiencia extensa. Ha conseguido la fórmula perfecta para gustar al público.

**FRANCISCO BAUTISTA TOLEDO**

Crítico de arte



*Noche de luna llena* 2022  
Óleo sobre lino, 146x114 cm.



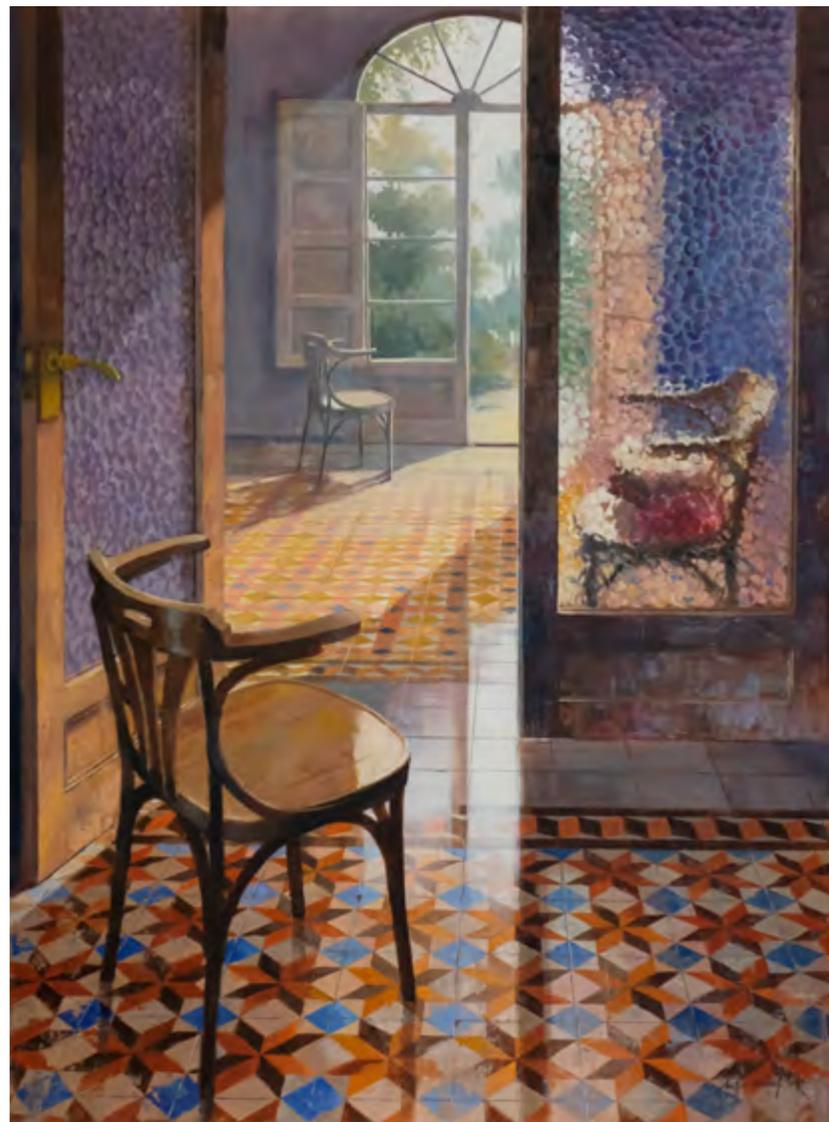
*La resposta la porta el vent* 2025  
Óleo sobre lino, 162x130 cm.



*El polvo depositado por el olvido* 2018  
Óleo sobre lino, 162x130 cm.



*Luz de fluorescente* 2024  
Óleo sobre lino, 162x130 cm.



**Monòlegs** 2025  
Óleo sobre lino, 130x97 cm.



**Paisatge viscut** 2019  
Óleo sobre lino, 146x114 cm.



*Darrera la porta* 2025  
Óleo sobre lino, 114x146 cm.



*L'efimer del temps* 2024  
Óleo sobre lino, 116x89 cm.



*Restos pueblo viejo. Belchite* 2023  
Óleo sobre madera, 81x100 cm.



*L'abraçada* 2013  
Óleo sobre tela, 100x100 cm.



Ajuntament  
de Benicarló

mucBe

museu  
de la ciutat  
Benicarló

#### Horari

Dimarts a divendres de 9 a 14h i de 17 a 20h

Dissabte de 10 a 13h i de 17 a 20h

Diumenge de 10.30 a 13.30h

Dilluns tancat

#### MUCBE - Museu de la ciutat de Benicarló

Carrer de la Pau, 2 | 12580 Benicarló

Tel. 964 460 448

[mucbe@benicarlo.org](mailto:mucbe@benicarlo.org)

[www.benicarlo.org/mucbe](http://www.benicarlo.org/mucbe)