

Mucbe

Plaça La Pau, 2

12580 Benicarló

Tel/Fax. 964 460 448

Horari

Dimarts a divendres [09 -14 | 17- 20 h]

Dissabte [10 - 13 | 17-20 h]

Diumenge [10.30- 13.30 h]

Dilluns tancat

<http://www.pazbunuel.com>



Ajuntament
de Benicarló



mucbe

ASHLAND



DIPUTACIÓ
D
CASTELLÓ

(Auto) Retrats

Paz Buñuel



En el treball pictòric de Paz Buñuel, hi podem veure un duel entre titans, dues monumentals intencions que conviuen i lluiten per donar-se finalment la mà; la seua quotidianitat i bagatge emocional contrasta amb la llunyania i el misteri de qui observa a través d'un filtre misteriós i desconegut. Buñuel des d'un llenguatge figuratiu, pel fet de parlar-nos des d'una realitat interna i íntima, ens mostra escenes del seu entorn més immediat. Partint de la fotografia, el seu entorn o la imaginació, transforma i construeix una nova realitat a través de la matèria cromàtica. Més que copsar l'instant, la pintura la duu a sobreposar sentiments i a reinterpretar les escenes. A base de capes de pintura transforma aquell instant en una nova experiència vital que tenyeix el llenç de misteri. Allò que podria ser una imatge d'eufòria passa a ser una cosa més obscura i profunda, més íntima i subjectiva. Paz ens explica alguna cosa més, va més enllà dels objectes, de les situacions i personatges que l'envolten i, fugint de la superficialitat material, aprofundeix en la saba dels records i els transforma. L'objectivitat de la imatge desapareix quan l'artista la reinterpreta mitjançant el vel emocional de la pintura. Distorsiona l'aparença de les coses i les persones, i les fa seues, gestant-les de nou a través de l'experiència mateix del fet pictòric.

Eva Soto
Llicenciada en Belles Arts

Núvols quadrats

Tornar a començar... una i una altra vegada...
blanquejar una fusta, escatar... blanquejar de nou... i tornar a escatar
afilar l'ingeni... i el pinzell,
mullar en l'oli brillant, girar,
imaginar sobre la superfície en blanc,
imaginar de nou...visualitzar...
i de cop i volta apareix tot barrejat:
paisatges d'estiu, el somriure dels nens, una mirada furtiva, l'hivern,
la vesprada al xalet, el banyador mullat, el silenci gris d'abans de la tempesta;
de sobte es cola un peu de Picasso, el somriure de Madrazo amb les dents afilades de Jean-Michel Basquiat.

Sorolla em presta un núvol
tant blanc que és rosa, blau i verd,
tant petit i quadrat com la meva fusta pintada en blanc.

Hi hauria que fer alguna cosa...
almenys, tornar a començar.

Tornar a començar, reinventar-se,
canvis de forma i color, significat i superfície,
tot nou per a seguir com sempre;
per a adonar-se'n a la fi,
que front els ulls es dibuixa, inevitablement, un altre fidel autoretrat.

Paz Buñuel, 2007



Abraç, 2007
118x78 cm
Oli/fusta



Mira, 2007
84,5x84,5 cm.
mixta/fusta

Paz Buñuel

(Auto) Retrats

10 gener | 10 febrer
Mucbe, 2008

L'intrús, 2003
65x100 cm.
Oli/fusta





04

Mayte posant, 2006
90x65 cm.
Oli/fusta

13



Superheroi, 2006
110x80 cm.
Oli/fusta



Començar de cero, 2004
76x80 cm.
Oli/fusta



Café amb llet, 2005
66x85 cm.
Oli/fusta



Nicolasa i Carla en
blau, 2006
90x65 cm.
Oli/fusta



Claudia amb globus,
2006
90x65 cm.
Oli/fusta



Art, 2007
100x120 cm.
Mixta/fusta



Summertime II, 2006
100x65 cm.
Oli/fusta



Diumenge, 2007
170x85 cm.
Oli/fusta



Bang!, 2007
120x100 cm.
Oli/fusta